# Análisis Arqueométrico del Mosaico Romanode la Villa dePuerta Oscura(Málaga)

/ ESTHER ONTIVEROS-ORTEGA (1\*), JOSÉ BELTRÁN-FORTES (2), M. LUISA LOZA AZUAGA (1), RUTH TAYLOR (2)

(1) Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, Junta de Andalucía. Avenida de los Descubrimientos Isla de la Cartuja S/N. 41092 Sevilla (España) (2)Departamento de Prehistoria y Arqueología, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla, María de Padilla s/n, 41004 Sevilla (España)

#### INTRODUCCIÓN

El estudio arqueométricose ha centrado en tresfragmentos de un opus tessellatum (Fig. 1), fechado entre finales del s. Illy principios del IV, de constantinianao tetrarquía énoca (Serrano Ramos Rodríguez Oliva, 2009). Fue descubierto en 1915, una excavación arqueológica localizadaen los actuales jardines de Puerta Oscura (Málaga).

Ha sido objeto de este estudio la identificación petrográfica de las teselas policromadas, que componen el mosaico romano y que representa motivos de caza ligados al mito de Belleronfote, que da muerte a la Quimera(Serrano Ramos & Rodríguez Oliva, 2009).

Identificar los litotipospétreosutilizados es de utilidadpara establecer el uso y comercialización de materiales pétreos en época antigua. El análisis de piezas arqueológicas permite la identificación de nuevos litotipos, búsqueda de canteras y corroborar la existencia de talleres locales (Beltrán et al. 2011). El uso de materiales locales en la Baeticapara la elaboración de tessellae se documenta desde finales del s. II.



fig 1. Fragmento delMosaico de Belleronfote.

Este mosaico ligado al MunicipiumMalacitanum, puede aportar datos de interés en este sentido, ya que Malaca fue un punto de tránsito en la Vía Hercúlea que comunicaba con otras ciudades no solo de la Baetica sinotambién en el resto del mediterráneo (*Cortijo Cerezo*, 2008).

Estudios anteriores indican el uso de piedras localespara la elaboración de teselaslocalizadas en afloramientos del Maláguide, Alpujárride y Penibético de las Cordilleras Béticas en la ciudad romana de Cartima(Taylor et al., 2012). Estos afloramientos sehallan en las inmediaciones de Antequera (Málaga) asociadas a la Fm Torcal y Endrinal (Martín Algara, 1987), donde Beltrán et al. (2012) han estudiado los materiales pétreos de cinco canteras localizadas en la Sª Tebas, Sª del Torcal y Sª de Las Cabras (Fig. 2).



fig 2. Zona de despiece. Cantera Alto de las Pedrizas, Sª de las Cabras, Antequera (Málaga).

# MATERIALES Y MÉTODOS

Se han seleccionado un total de 11 muestras correspondientes a teselas pétreas de diferentes variedades cromáticas: negra, marrón oscuro, blanca, gris translucida, rosa, amarillenta, blanco crema y roja.

Sobre ellas se ha llevado a cabo un estudio petrográfico y su posterior correlacióncon las canteras romanas localizadas en el Sector Penibético de Antequera (Málaga): Castillejos, Alto de las Pedrizas, Camorro de los Monteses y Enclave de Juan González (Beltrán-Fortes et al. 2012)y Sector Ossa-Morena, Almadén de la Plata (Sevilla): Covachos y Castillejos (Ontiveros et al. 2012).

La técnica utilizada para el análisis ha sido microscopia óptica de polarización (equipo Leica DMLP, con captura digital de imagen Leica DFC 280).

#### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Lapetrografía de las teselas analizadas se muestra en la Tabla 1,junto con su probableárea de procedencia.

Teselas negras y marrón oscuro. Caliza microesparítica.Presenta cristales de mica blanca, superficies estiloriticasenriquecidas en óxidos de Fe y venas rellenas de calcita espática de color blanco.Mudstone(Dunham, 1962).En base a su microtextura se correlacionan con las calizas alabeadas del Complejo Maláguide (Orueta, 1917)que afloran en los Montes de Málaga.

Teselasmarmóreas. Mármol calcíticoblanco con vetas grises de textura granoblástica inequigranulary tamaño heterogéneo (1,20 mm-0,30-0,20 mm), con desarrollo de puntos triples y maclas de crecimiento. Lasvetas grisáceas presentan blastos de hábito prismático de mica blanca, flogopita o biotita cloritizada (0,2mm) y cuarzo subidioblástico. En base a las características petrográficasse correlacionan con los afloramientos marmóreos localizados en las canteras de los Covachos Castillejos, Almadén de la Plata, (Sevilla). Sector Ossa Morena, Sistema Ibérico.

Teselasmarrón claro. Caliza rica en oncolitos en algunos casos pisolitos y placasde equínidos, con cemento de microesparítico aesparítico. Grainstone (Dunham, 1962).En base las petrográficas características se correlacionan las canteras de los Castillejos(Sa de Tebas) o Camorro de los Monteses(Sa del Torcal) ambas en Antequera, Málaga. Fm Endrinal, Sector Penibético.

Teselas rojas. Arenisca rica en cuarzo y

**palabras clave:**Mosaico romano, Teselas, MarmoraLocal, Opus Tessellatum, Petrografía .

key words: Roman Mosaic, Tesserae, Local Marmora, Opus Tesssellatum, Petrographic.

feldespatos bien seleccionados y maduros, con escaso cemento de coloración rojiza rico en óxihidróxidos de Fe. Litarenita (Folk, 1968) o protocuarcita (Pettijohn, 1957). En base a sus características petrográficas, se correlacionan con la Fm Saladilla del Permotrias (Geel, 1973). Materiales que afloran también en los Montes de Málaga.

Tesela rosa. Calizas microcristalinas, en granos esqueletales lamelibranquioscon contenidos importantes decemento esparítico de origen secundariorellenando porosde tamaño variable. Intra- bioesparita(Folk, 1968) o Grainstone, (Dunhan, 1962). En base a sus características petrográficas se podría correlacionan con la Fm Endrinal, concretamente conunos niveles ricos en bioclastos de braquiópodos, lamelibranquios, equinodermos, entre existen referencias arqueológicas sobre la localización de la cantera de estelitotipomuy utilizado en la Bética romana, de aspecto muy parecido a la piedra de Sintra (Portugal), aunque menos cristalina (Rodríguez-Gutiérrez et al. 2012).

Tesela Blanco-crema. Caliza brechoide, constituida por fragmentos de caliza micritica pelágica con intraclastospeletoidales y abundantes cementos sinsedimentarios.En base a sus características petrográficas se atribuven а unas brechas calcáreasasociada а niveles los superiores de Fm Torcal:paleokarstsubaéreo, diques neptúnicos y hard-ground, (Martín Algara, 1987). No existen referencias analíticassobre canteras de extracción deeste litotipo, también muy utilizado en elementos arquitectónicos en época romana.

<u>Tesela amarillas</u>. Caliza rica en oolitos, placas de equínidos, gasterópodos, foraminíferos bentónicos;Ooesparita, Grainstone(*Dunham*,1962). En base a las características petrográficas se correlaciona con lascanteras romanas de los Castillejos (Sª Teba)o Alto de las Pedrizas,(Sª de las Cabras), asociados a los afloramientos de la Fm. Endrinal (Penibético).

# CONCLUSIONES

El estudio realizado sobre el mosaico de Belleronfonte (Puerta Oscura)indicala explotaciónen época tardoantiguade las canteras romanaslocalizadas en las proximidades de Antequera (Málaga). Estainformaciónconfirma la existencia de talleres locales que trabajaban en las villae, probablemente de forma itinerante. (López Monteagudo, 2010),durante la elaboración de estos pavimentos musivos.

El uso del mármol de Almadén de la Plata, supone una novedad e indica su usoen el sector oriental de la Bética romana, así como su llegadavía marítima-fluvial o terrestre. Esto pone de manifiesto la llegada de este mármol en una zona con importantes recursos marmóreos, aunque en base a este estudio esto no implica comercialización a gran escala y uso en soportes epigráficos v elementos arquitectónicos.

### **AGRADECIMIENTOS**

Al proyecto de investigación Marmora de la Hispania Meridional. Análisis de su explotación, comercio y uso en época romana (HAR-2009-11438 del Plan Nacional de I+D+i 2008-2011), así como al Museo Arqueológico de Málaga.

## REFERENCIAS

Beltrán, J., Loza Azuaga, M.L., Ontiveros Ortega, E.,RodríguezGutiérrez, O., Taylor, R. (2011). La explotación y el empleo de marmora en la Bética. Un Proyecto de investigación de base arqueométrica. Itálica. Revista de Arqueología Clásica de Andalucía, 1,51-75.

Beltrán-Fortes, J., Ontiveros, E., Loza y L., Romero, M. (2012). Study and petrographic characterization of the limestonesused in roman times from the western region of the surcoIntrabético, in the present-day province of Málaga (Spain). Asmosia IX International Conference. Tarragona, 2009. IX Asmosia. 2012. ISBN 978-84-939033-8-1, 500-510.

Cortijo Cerezo, M.L. (2008). Itinerario de Antonino y la provincia Baeticae. Habis**39**, 285-308.

Dunham, R. (1962). Classification of carbonate rocks according to depositional texture. Am. Ass. Petr. Mem. 1, 108-121.

Folk, R. (1968): Petrology of Sedimentary Rocks. Ed Hemphill´s, Austin, 170 pp.

Geel, T. (1973). The geology of the Betic of Málaga, the Subbetic and the zone between these twounits in the Vélez-Rubio area (Southern, Sapin). GUA. Papers of Geology, 1-5, 179 pp.

López Monteagudo, G. (2010).Introducciónen León, Pilar, coordinación:Arte romano de laBética. Mosaico. Pintura. Manufacturas.Fundación Focus-Abengoa. Sevilla, 18-50.

Martín Algara, A.(1987): Evolución geológica alpina del contacto entre las Zonas Internas y las Zonas Externas de la Cordillera. Bética. Tesis doctoral. Universidad de Granada, 1171 pp.

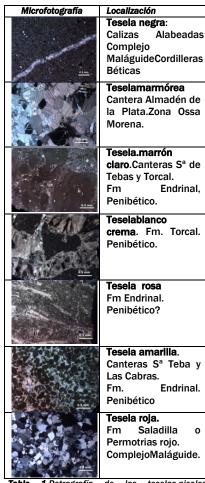
Pettijohn, F.J. (1957): Sedimentary Rocks, 2nd ed. Ed. Harper, New York), 718 pp.

Ontiveros Ortega, E., Beltrán Fortes, J., Taylor, R., Rodríguez Gutiérrez, O., López Aldana (2012). Petrography and Elemental Geochemistry of theRomanQuarries of los Castillejos and los Covachos (Almadén de la Plata, Seville, Spain). Outcrops and Semi-Elaborated Products.Interdiciplinary Studies on Ancient Stone.IX AsmosiaConference. 2012. ISBN 978-84-939033-8-1, 407-418.

Orueta D., (1917). Estudio geológico y petrográfico de la Serranía de Ronda. Mem. Inst. Geol. Min.España, **32**: 576.

Rodríguez Gutiérrez, O., Mañas Romero, I.,Ontiveros Ortega, E. (2012): The opus sectile of the curia of Ilipa (Alcalá del Río, Seville). Considerations on the use of Stone in public architecture from Roman Baetica. Interdisciplinary Studies on Ancient Stone.Proceedings of the IX Asmosia Conference.Tarragona, 127-135.

Serrano Ramos, E.&Rodríguez Oliva, P. (2009). El mosaico de Bellerofonte de la villa de Puerta Oscura. Jabeca nº 100. Diputación de Málaga.



**Tabla 1.**Petrografía de las teselas,nicoles cruzados.