



## En memoria del Dr. D. Manuel Font-altaba

XAVIER SOLANS

*Dep. Cristal·lografia, Mineralogia i Dipòsits Minerals, Universitat de Barcelona. Barcelona. España.*



En el último día del mes de abril del año 2005 nos dejó el Profesor D. Manuel Font-Altaba, catedrático de Cristalografía y Mineralogía de la Universidad de Barcelona, fue director del Departamento de Cristalografía y Mineralogía de la Universidad de Barcelona. Presidente en la etapa constituyente de la Sociedad Española de Mineralogía (SEM, 1975-78), Presidente del Grupo Especializado de Cristalografía (GEC, 1973-1977) y Alcalde de Barcelona entre enero y abril de 1979. Miembro del Institut d'Estudis Catalans (IEC, 1986-2005), de la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona y de numerosas instituciones científicas nacionales y extranjeras.

Nació el Dr. Font el año 1922, se licenció en Química, doctorándose en Farmacia y en Ciencias Naturales. Fue el Dr. Lluís Miravittles Millet, catedrático de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Barcelona quien inició al Dr. Font en el mundo de la cristalografía. En la primera edición del libro «Cristalografía Morfológica» del profesor Miravittles, el autor dice en el prólogo que dos estudiantes llamados Font y Cardús le habían ayudado en la elaboración del libro. En ediciones posteriores se modificó esta expresión por profesores adjuntos de Geología General.

Después pasó a trabajar con el Dr. Francisco Pardillo, catedrático de Cristalografía de la Universidad de Barcelona (1912-1956). Quiero en este punto hacer un inciso sobre el Dr. Pardillo por la influencia que tuvo sobre el Dr. Font. El Dr. Pardillo era un castellanense que introdujo una novedad en la mineralogía que se investigaba en España. En vez de hacerla de forma naturalista (eufemismo para indicar que era descriptiva), la trabajaba de forma cuantificada. Otra innovación del Dr. Pardillo fue introducir en la bibliografía de sus trabajos autores extranjeros. No entraré en detalles de la polémica que generó esta forma de entender la mineralogía, pero si alguien tiene curiosidad puede consultar el «Boletín de la Sociedad Española de Historia Natural» en donde son duras las polémicas Buen/Pardillo o Hernández-Pacheco/Pardillo. Una consecuencia de esta ansia por hacer una mineralogía más cuantificada fue la introducción en España de la difracción de Rayos-X, la cual se efectúa por dos vías: Una, la madrileña, en el Instituto Nacional de Química-

Física que dirigía el físico Dr. Julio Palacios y la otra, fue la vía catalana, dirigida por el Dr. Pardillo, en el que se denominaba el laboratorio de cristalografía y mineralogía de la Universidad de Barcelona.

Desearía subrayar tres cualidades del Dr. Font:

La primera era su costumbre e incluso manía de asistir a todos los congresos y reuniones internacionales de cristalografía y mineralogía, que no era usual entre el profesorado universitario de las décadas de los sesenta y setenta, continuaba así la línea del Dr. Pardillo que daba importancia al hecho de conocer lo que se hacía fuera de España. Esto le permitía conocer las últimas novedades y contactar con científicos de otros países con los cuales abriría numerosas colaboraciones.

La segunda que desearía resaltar era el ingenio que utilizaba el Dr. Font para suplir la deficiencia de equipamiento científico en las universidades españolas. Hay que tener presente que él dejó la Dirección del Departamento de la Universidad de Barcelona en el año 1986, antes de que el Gobierno tuviera la costumbre de



*El Dr. Font y el autor de este trabajo con el segundo difractor de cuatro círculos que dispuso la Universidad de Barcelona*

convocar ayudas de infraestructura. Esta deficiencia de equipamiento científico lo resolvía el Dr. Font, por una parte con sus contactos con investigadores extranjeros, eran usuales los viajes de sus colaboradores a cualquier universidad europea para efectuar unas mediciones. Otro modo era conseguir cesiones gratuitas y temporales de equipos por parte de las casas comerciales, de esta forma entre los años 1970-78 el Departamento dispuso de un ordenador IBM1130. Durante diez meses en el año 1979 dispuso del primer difractor de cuatro círculos de la Universidad de Barcelona... ya que la lista es larga.

La tercera era su Interdisciplinarietà. Entre los estudiantes que tuvo el Dr. Font había con formación geológica, química, farmacéutica o física. Él era consciente de lo que ahora llamamos la lateralidad científica.

Si se efectúa una búsqueda por el SCI Finder para conocer la producción científica del Dr. Font se obtienen 193 publicaciones. Un análisis de las revistas en donde publicaba muestra que Acta Crystallographica con 35 y Acta Geológica Hispánica con 15 fueron las que recogieron más resultados de sus trabajos. Si analizamos quienes fueron sus principales colaboradores resulta que en 100 publicaciones hay como co-autor Xavier Solans, en 32 Carlos Miravittles y en 31 José Luis Briansó. Si la consulta se efectúa en el ISI Web of Knowledge el número de publicaciones es 126 (por ejemplo, Acta Geológica Hispánica no sale en este banco de datos). La publicación del Dr. Font con mayor número de veces citada es 88. Si utilizáramos el parámetro H, el Dr. Font en el día de hoy es un investiga-

dor H21 (tiene 21 publicaciones con 21 o más citas). Estas 193 publicaciones son fácilmente consultables con los medios actuales informáticos, pero yo desearía dar a conocer otras publicaciones suyas menos conocidas. Por ejemplo, cuando el Dr. Font pasó en el año 1988 a Profesor Emérito cambió su línea de investigación, trabajando en la caracterización de la pintura románica de murales y retablos, publicando varios artículos en revistas o monografías colectivas.

En el capítulo de libros, el más conocido es el Atlas de Mineralogía, pero existen otros menos conocidos como los dos libros editados por el Dr. Font dentro de las publicaciones de las sociedades de Física, Química, Matemáticas y Tecnología, uno en el año 1991 y el otro en el 1992, en donde se recogen los proceedings de los seminarios organizados conjuntamente por el Instituto de Estudios Catalanes y el Instituto de Cristalografía de la Academia de Ciencias de la USSR, los dos con el mismo título: «Structure and physical properties of crystals». El Atlas de Geología de tres tomos publicado en el año 1967 escrito conjuntamente con el Dr. Luis Miravittles Millet, o el libro de Geología escrito conjuntamente con los Drs Alfredo San Miguel Arribas y Giuseppe Tanelli o el de Mineralogía escrito conjuntamente con el segundo autor.

Todos tenemos anécdotas con el Dr. Font, algunas positivas y otras sorprendentes que se explican mejor en torno a una mesa bebiendo una cerveza. No podemos olvidar, pero, que a su manera, él luchó para que la cristalografía y la mineralogía de nuestro país fueran competitivas a nivel internacional



*Homenaje al Dr. Font del club de Cristalografos catalanes, celebrando los 50 años como cristalografista. Esta fue una de sus últimas salidas públicas*

# Acto homenaje al Profesor Font Altaba

(Barcelona, 19 de Abril de 2006)

El miércoles 19 de abril tuvo lugar en la Facultad de Geología de la Universidad de Barcelona el acto «Profesor Font Altaba in memoriam», organizado por nuestra sociedad así como por el Grupo Especializado de Cristalografía y Crecimiento Cristalino, el Instituto «Jaume Almera» (CSIC) y la propia Facultad de Geología. El acto, que contó con una asistencia de compañeros/as procedentes de varios sitios de la geografía de la Península, así como la familia más cercana del Dr. Font, se desarrolló durante la mañana y tuvo un doble carácter académico y personal.

Después de las palabras de bienvenida del Dr. Marçal Pastor, Vicerector de Investigación de la Universidad de Barcelona, tomaron la palabra miembros de las cuatro instituciones que habían organizado el acto: Emilio Galán, Santiago García Granda, Ángel López y Miquel Àngel Cuevas. Seguidamente el Profesor H.B. Bürgi, director del Laboratorio for Chemical and Mineralogical Crystallography de la Universidad de Berna dio una conferencia de título «State of the Art in X-Ray Crystallography -Pushing the Limits - Expanding the Boundaries». Después de una pausa para el café, el Profesor R. Martin, del Department of Earth and Planetary Sciences de McGill University en Montreal habló sobre «The rosy future of mineralogy: rose quartz and other «applied» aspects». Ambas conferencias fueron un buen repaso sobre el estado actual de dos disciplinas, la Cristalografía y la Mineralogía, que el Profesor Font Altaba había trabajado intensamente. Terminó el acto académico con la semblanza que el Dr. R. Rodríguez, Profesor de investigación en el Área de Ciencias de Materiales y actual coordinador Institucional del CSIC en Andalucía hizo del Profesor Font y que tituló «Manuel Font Altaba visto por sus discípulos». Un buen número de asistentes continuamos este encuentro con una comida en la que pudimos compartir recuerdos y deseos para trabajos futuros.

## Angels Canals

Seguidamente se recogen las intervenciones de Emilio Galán (Presidente de la SEM), de Ángel López (Instituto «Jaume Almera») y de Rafael Rodríguez Clemente (Delegado del CSIC en Andalucía), que tuvieron lugar durante este emotivo acto en recuerdo al profesor Font Altaba.

## EMILIO GALÁN HUERTOS

*Presidente de la Sociedad Española de Mineralogía*

En el Salón de Actos de la Facultad de Ciencias Geológicas de la Universidad Complutense, nos reunimos unas 100 personas el día 23 de mayo de 1975, convocados por el Profesor José Luis Amorós Portolés, para la creación de la Sociedad Española de Mineralogía. De esta reunión salió la primera Junta Directiva Provisional, cuyo presidente fue el Profesor D. Manuel Font Altaba. Todos los asistentes a aquella primera asamblea, junto a otros que se adhirieron a la idea (en total cerca de cuatrocientos), fueron considerados Socios Fundadores. Con fecha 22 de noviembre de 1976 se reconocía oficialmente la Sociedad por el Ministerio de la Gobernación, en plena transición política, y el 10 de diciembre de 1977 se elige una nueva Junta Directiva.

Por tanto el Profesor Font fue Presidente de nuestra sociedad durante dos años y medio, el primero de nuestros presidentes, porque así lo quisimos todos los socios fundadores, porque representaba dignamente a la Mineralogía en todos los ámbitos, científicos, educativos y profesionales, porque su fuerte personalidad era conocida a nivel nacional e internacional, porque era el creador de una Escuela de Mineralogía en España, porque había sido uno de los promotores de la Asociación Internacional de Mineralogía (IMA), y el único español que había formado parte de su Junta Directiva, porque había introducido en España nuevas metodologías y técnicas de investigación, que habían hecho posible el gran salto a la Mineralogía cuantitativa, y porque había promocionado a la Mineralogía dentro y fuera de España, haciendo Cien-

cia y Divulgación científica, en tiempos no siempre fáciles. El Profesor Font Altaba era sin duda el más completo de nuestros mineralogistas en aquellos momentos. Así lo reconocimos todos, y así lo reconocían personalidades de la talla del Prof. Amorós, que aún siendo el promotor de la reunión, no dudó en proponerlo como Presidente. Además, otros discípulos del Prof. Font Altaba, también formaron parte de aquella primera Junta, José María Amigó, Joaquín Monturiol y José M. Bosch.

Por todo ello, no sólo parece lógico sino también obligado que la SEM rinda este homenaje póstumo en memoria de su primer Presidente, y de uno de los mayores mineralogistas españoles y catalanes de la segunda mitad del siglo XX. La Asamblea General de la Sociedad Española de Mineralogía que tuvo lugar en Alicante el pasado cinco de julio, acordó por unanimidad promover este acto. Para ello, y en gran parte a través de nuestra compañera de la actual directiva, Angels Canals, contactamos con otros socios y compañeros de Barcelona y con el Decano de la Facultad de

Geología, Miguel Angel Cuevas, también discípulo del Prof. Font, y entre todos y con la participación del Grupo Especializado en Cristalografía y Crecimiento de Cristales de la Reales Sociedades de Física y de Química, y del Instituto Jaume Almera del CSIC, ha sido posible que podamos tener hoy este sencillo acto, esencialmente académico. En él se cuenta con la participación de dos eminentes investigadores, los profesores Bürgi y Martin, que cubrirán las dos grandes áreas de investigación y docencia a las que el Prof. Font dedicó su vida, la Cristalografía y la Mineralogía, dándonos una visión del momento actual de ambas ciencias. Y finalmente nuestro compañero y amigo Rafael Rodríguez Clemente nos hablará de otros aspectos más personales y como maestro de varias generaciones.

Pero no quiero terminar estas palabras sin hacer yo también alguna referencia a la personalidad del Prof. Font Altaba, visto por mí, porque aunque yo no fui discípulo directo, aprendí mucho de él, y tuve primero su consideración y más tarde su amistad.

El Profesor Font Altaba, el Dr. Font, como le llamaban sus colegas y discípulos catalanes, D. Manuel, como le llamábamos los andaluces, era un hombre de una personalidad arrolladora, terrible si lo tenías en frente, bien en un tribunal de oposiciones o simplemente en una discusión, pero al mismo tiempo buen compañero y amigo con el que te podías sentir seguro, porque era conocedor de las grandezas y flaquezas humanas y en particular de las de sus amigos y contrincantes. No desfallecía nunca ni daba un caso por perdido. Pero también era muy humano y a veces un sentimental.

Desde que lo conocí allá por 1970, se estableció una corriente de simpatía y admiración. Años más tarde estuvo en mi tribunal de Investigador de CSIC, y de forma decisiva me apoyó. Igualmente estuvo en el tribunal de la primera agregación que hice, y con un gesto de nobleza y sinceridad me advirtió que aquella no era mi ocasión, pero que estaba preparado y me apoyaría en la próxima si él estaba, lo que teniendo en cuenta que mi maestro ya había desaparecido, era cuando menos un gesto desinteresado. Durante mi estancia en Zaragoza lo visité en varias ocasiones, recibéndome y aconsejándome de forma cariñosa como lo haría con uno de los más queridos discípulos. En dos ocasiones formé parte de tribunales con él y reconozco que me alegro de que desde el principio estuviéramos de acuerdo, porque si no me habría convencido. Sus argumentos eran muy difíciles de rebatir porque tenía una visión global del área a nivel nacional, de las personas que las integrábamos, e incluso del futuro científico y profesional de cada uno de nosotros. Pero también se podía llegar a acuerdos dado su talante negociador y pragmático.

Por otra parte D. Manuel era un buen compañero, con el que se podía tener cualquier tipo de conversación. Hombre culto, conocedor y amante del arte y de la cultura en todas sus facetas, había viajado por toda España, conocía rincones y paisajes de Andalucía lo mismo que del País Vasco o Asturias. Era catalán y español, defendía a Cataluña y a España con el mismo ardor y convencimiento, según el ámbito en el que se encontraba. Conocía el mejor vino del Priorato y del Penedés como el de la Rioja, con sus mejores cosechas, distinguía y gustaba tanto del jamón de Jabugo, como del de Trevélez, disfrutaba de un bello paisaje lo mismo que de un concierto, podía discutir de ciencia, de política, de football y de cultura mientras degustábamos un buen pescado allá por la cercanía del puerto de Barcelona, en esos restaurantes de aspecto humilde pero de cocina casera excelente. Era un verdadero placer compartir con él instantes ya sea en Barcelona, como en Granada, Sevilla, Cádiz, Badajoz, Madrid, Ginebra, Orleans, o Berlín. De todas estas ciudades guardo recuerdos de momentos compartidos. Fue un gran honor conocer al Prof. Font Altaba, un gran científico y humanista.

## ÁNGEL LÓPEZ SOLER

*(Instituto de Ciencias de la Tierra «Jaume Almera»)*

Ante todo queremos agradecer a la Facultad de Geología de la UB la oportunidad que nos ha brindado para sumarnos al merecido recuerdo y homenaje que se tributa al Profesor Font-Altaba quien, además de Catedrático de esta Facultad, fue miembro del Instituto «Jaime Almera» a cuya fundación colaboró de forma decisiva.

Se me ha pedido que en menos de cinco minutos resuma los aspectos biográficos del Dr. Font-Altaba que estén relacionados con el CSIC y su actividad investigadora. Tarea arto difícil ya que el Dr. Font fue un hombre con unas actividades diversas y a todas ellas se dedicó con una intensidad ejemplar alcanzando en todas logros muy notables. En su actividad administrativa y docente en la Universidad, fue Decano de la Facultad de Ciencias, en política llegó a ser Alcalde de Barcelona y en lo que hace referencia a su actividad como investigador a mi juicio lo más significativo y lo que yo resaltaría en primer lugar es que podemos considerar al Dr. Font como un innovador y un adelantado a su tiempo. Ciñéndonos a sus actividades, ligadas estrictamente a la investigación, tanto administrativas como científicas, aunque son difícilmente separables de las actividades académicas, el Dr. Font fue Profesor de Investigación del CSIC y en colaboración con su maestro, el Dr. Miravittles, en aquel entonces Catedrático de la Facultad de Farmacia, logro que, en los primeros años 60, el CSIC creara en Barcelona una Sección de Mineralogía General y de Suelos como delegación del Instituto Lucas Mallada con sede en Madrid.

Esta Sección fue el germen sobre el que con posterioridad, y una vez que el Dr. Font obtuviera la Cátedra de Cristalografía y Mineralogía de la Facultad de Geología, y en colaboración con los otros Catedráticos de la Facultad, lograron constituir en el año 1965, el entonces denominado Instituto de Geología «Jaime Almera», centro propio CSIC, del que fue Secretario y Jefe de Sección hasta el año 1980.

Desde el punto de vista de su actividad administrativa, el Dr. Font con sus dos primeros colaboradores del Instituto los Doctores Bosch y Traveria, puso su mayor empeño en dotar al Instituto, de un sofisticado instrumental científico. Muchos de los que fuimos sus discípulos realizamos con él viajes a las sedes de las más importante empresas de fabricación de instrumental científico analítico, radicadas especialmente en Holanda y Alemania, que se culminaban con la importación, más o menos legal, de algunos de los prototipos desarrollados por esas empresas con el encargo de valorar sus prestaciones. En la mayoría de los casos el transporte desde la fábrica hasta el instituto se realizaba en su propio vehículo. Todas estas tecnologías las aplicó a los trabajos de investigación y Tesis que el dirigía y en los que abordaba diversos aspectos de las Ciencias Geológicas que hasta aquellos momentos eran estudiados con criterios preferentemente naturalistas. Desde el punto de vista de su actividad investigadora personal sus actividades más intensas y relevantes fueron los trabajos realizados en la resolución de estructuras cristalinas mediante difracción de rayos X y sus contribuciones al desarrollo de la microscopía cuantitativa de reflexión aplicada al estudio de los minerales opacos. Con posterioridad tuvo también contribuciones muy notables en los campos de la calorimetría y el crecimiento cristalino.

Mantuvo siempre un especial interés en que todos sus discípulos realizaran estancias y mantuvieran contactos con los más prestigiosos Centros de Investigación extranjeros y se preocupó por conseguir ayudas para sus discípulos a los que desplazo a Gran Bretaña, Alemania, Bélgica, Holanda, Francia, USA, etc...

Como resumen solo me queda añadir que todos los que tuvimos la fortuna de ser sus discípulos y colaboradores guardamos un gran recuerdo y un sentimiento de agradecimiento por sus enseñanzas, su amistad y sus desvelos por todos nosotros.

## RAFAEL RODRÍGUEZ CLEMENTE

(Delegado del CSIC en Andalucía)

### Manuel Font Altaba visto por sus discípulos

Evocar la figura de Manuel Font Altaba permite realizar un paseo por algunas de las grandes incógnitas de la vida contemporánea española, ya que la trayectoria vital de los pueblos a veces corre paralela a la de algunos de sus componentes, difíciles de identificar en el momento presente, pero que con la perspectiva del tiempo emergen como una especie de sensores sociales que permiten entender la evolución de las sociedades. En mi opinión, no se puede entender la actual situación de la sociedad catalana y por extensión la española, el milagro de la recuperación de la modernidad histórica en España y Cataluña, sin comprender el papel capital que personas como Font Altaba jugaron en momentos decisivos que configuraron la realidad presente. Esta percepción es especialmente manifiesta en el campo del desarrollo científico de Cataluña y España, donde Font Altaba jugó un rol de pionero en la reconstrucción del tejido científico, devastado por el exilio, las depuraciones y la represión que siguió al fin de la guerra civil. Ante el panorama de mediocridad de la universidad española, y la de Barcelona era una más, Font, desde que ganó la cátedra de Cristalografía y Mineralogía de la Universidad de Barcelona en 1960, optó por buscar la calidad en la investigación que se hacía en su Dpto. de Cristalografía y Mineralogía desarrollando, en primer lugar, el equipamiento del mismo con las mejores técnicas en difracción de rayos X, microscopía de reflexión, ATD, etc, y promoviendo la formación de especialistas de nivel internacional mediante el envío de estudiantes a las mejores universidades del mundo.

El afán de Font por la calidad científica, en mi opinión, era el resultado de saberse continuador de una escuela cristalográfica creada por Francisco Pardillo en la Univ. De Barcelona y el CSIC, continuada después por personalidades como Lluís Miravittles y José Luis Amorós, al que Font sustituyó en la cátedra de Cristalografía y Mineralogía cuando este último marchó a Madrid. Font mantuvo y desarrolló la vinculación con el CSIC, del que llegó a ser profesor de investigación y uno de los promotores del Instituto «Jaume Almera» a partir de la sección original del Instituto «Lucas Mallada», ya extinguido.

Su capacidad para buscar y usar los recursos de becas e intercambios existentes en los duros años 60 y 70, posibilitó, por ejemplo, que personas como Carlos Miravittles y José Luis Briansó, pudieran ir a formarse a Lovaina en Bélgica y a París, respectivamente, y que Ramón Coy Ill realizara su formación en técnicas mineralógicas avanzadas en la Univ. MacGill de Montreal en Canadá, Ángel López Soler se formara en la escuela mineralógica de Cambridge, Jordi Rius estudiara en Marburg, Alemania, yo mismo realizara gran parte de mi tesis en Marsella, Miguel Angel Cuevas realizara su tesis en Burdeos, Esteve Cardellach y Carles Ayora en Durham, Eugenia Estop en París o Esperanza Tauler a Tours por citar algunos. La apuesta internacional de Font Altaba fue reconocida por las organizaciones científicas internacionales que le nombraron miembro de sus comités ejecutivos y editor de sus revistas.

La búsqueda de recursos en el ambiente pobre de la universidad española de los 60 y 70 del siglo pasado, regida con la indiferencia del poder político para la investiga-

ción, no podía hacerse sin pisar algunos callos y pactar con la realidad del entorno. Font, era percibido como un peligro por algunos miembros de una comunidad científica adaptada a la supervivencia en la miseria material que el sistema imponía, y resignada ante el escaso café para todos de algunas ayudas limitadas a becas para realizar tesis doctorales y las ayudas paralelas que implicaban. La ambición de Font era una anomalía, no la única, en el mediocre ambiente universitario de los años 60 y 70. Font no dudaba en usar, e incluso abusar, de su prestigio científico para obtener «prestamos» de equipamiento de las grandes firmas científicas europeas, para «probarlos». Algunos de nosotros recordamos la cara de desaliento de algunos vendedores de equipos que ingenuamente volvían al Dpto. a retirar sus equipos una vez pasados los periodos de prueba..., eran otros tiempos. Su vinculación temprana con el CSIC, como miembro de la Sección de Ciencias, permitió que la escuela de cristalografía de Barcelona trascendiera el marco del Dpto. para cristalizar en esta institución, primero como co-fundador, junto con otros catedráticos de La Facultad de Geología, del Instituto «Jaime Almera» de Ciencias de la Tierra, y después a través del Instituto de Ciencia de Materiales de Barcelona, al que nos honramos pertenecer un cierto número de discípulos directos de Font, aunque en estos momentos algunos estemos desplazados a otros destinos del CSIC.

Antes de la era de INTERNET, la información científica se transmitía por revistas, cuya suscripción era cara, y no existían bases de datos sobre propiedades de los materiales o información bibliográfica. La obtención de bibliografía era muy importante para estar al día del discurso científico mundial. Además, la visibilidad internacional de la comunidad científica española y su trabajo era escasa. Por este motivo, Font asumió la responsabilidad de garantizar la inclusión de resúmenes en inglés de los trabajos científicos publicados en las revistas españolas en MINERLOGICAL ABSTRACT, tarea que realizábamos los sufridos becarios que teníamos la desdicha de saber inglés..., aunque, como el Jefe era generoso, nuestros nombres figuraban como autores de este trabajo de galeotes...

En esta línea de búsqueda de visibilidad internacional y posicionamiento en la elite científica europea, destacaremos asimismo la elaboración en el Dpto. de las TABLAS DE REFLECTANCIA DE COMPUESTOS MINERALES, editadas por la Internacional Mineralogical Association.

Font Altaba no se limitó a tratar de impulsar la investigación científica de calidad. Desde su incorporación a la cátedra, se preocupó, asimismo, de temas que hoy en día están en el centro del debate científico y social sobre la ciencia: la discriminación social y la puesta en valor en valor del conocimiento científico. Son de señalar sus excelentes libros de divulgación en cristalografía, mineralogía y ciencias de la tierra, traducidos algunos de ellos a otros idiomas, y el carácter pionero en España de la «Escuela de Gemmología de la U.B.» creada el 22 de Octubre de 1971 gracias a su impulso y al del Dr. Bosch Figueroa, que en estos 35 años ha expedido 2000 títulos de gemólogos, entre profesionales repartidos por Cataluña y el resto de España. La escuela cumple y ha cumplido una función social importante, al ofrecer una formación especializada a los profesionales del sector: joyeros, lapidarios, anticuarios, funcionarios del cuerpo de policía y aduanas, y cualquier otra profesión que tenga relación con las gemas (o piedras preciosas).

La comida era un tema mayor. Font era un buen gourmet, pero de raciones a la medida de su corpachón. Sus

estudiantes nos beneficiábamos de su sabiduría gastronómica y las oportunidades que creaba para practicarla, ya que, como todo buen gastrónomo, no entendía la mesa sin compañía. El antiguo Agut de Avignon fue durante el corto tiempo que desempeñó la alcaldía un buen laboratorio donde sus discípulos aprendimos las claves básicas de la buena cocina catalana..., el envío de sus estudiantes a los laboratorios extranjeros, era precedida por operaciones de seducción llevadas a cabo en buenas mesas, lo que contribuyó no poco a labrar la fama de Font como un modelo y compañero de esa masa de científicos que saben compaginar las pasiones del alma y el cuerpo...

Es inevitable mencionar el periodo que Font Altaba participó en la política local de Barcelona. Su presencia en el Ayuntamiento como Concejal fue una consecuencia de la política corporativa del régimen franquista que sustituía la representación popular por la corporativa. Siendo la Universidad una de las instituciones públicas locales, el rector Estape decidió proponer a Font como el representante de la Universidad. Desde esa posición, Font fue nombrado, asimismo, diputado provincial, donde consolidó una buena amistad con Joan Antoni Samaranch, otra persona que supo navegar dentro del régimen franquista teniendo claros objetivos personales, que alcanzó con creces y reconocimiento mundial.

Cuando Socias Humbert se hizo cargo del ayuntamiento por encargo del entonces ministro Martín Villa, Font fue nombrado teniente de alcalde y desde esa posición intento aproximar la actividad del ayuntamiento a la demanda social de una ciudad liberal como Barcelona. De aquellos tiempos recuerdo una entrevista que Del Arco le realizó en La Vanguardia: ante la pregunta del plumilla sobre donde había aprendido Font a moverse en el ambiente político, respondió que el gobierno de la comunidad científica, con sus pequeñas intrigas, pactos, visiones, etc., no difería mucho de la política municipal o nacional. Las pasiones y fuerzas básicas de la actividad humana, sea la política o la ciencia no difieren demasiado...

La dimisión de Socias Humbert como alcalde, seguramente con vistas a su posicionamiento cara a la próxima evolución del país, catapultó a Font a la alcaldía de Barcelona, y desde ese puesto se encargó de organizar la transición al nuevo régimen democrático. Este periodo mostró como un cristalógrafo sabe aplicar los principios de orden y simetría a la política: la organización de las pri-

meras elecciones municipales democráticas y la transición al nuevo ayuntamiento presidido por Narcís Serra fueron un ejemplo de juego limpio y eficacia, como el propio Serra reconoció. La etapa política de Font finalizó con la toma de posesión del nuevo alcalde. La política catalana perdió una de sus mejores cabezas y la ciencia recuperó a uno de los suyos. Quiero resaltar asimismo como anécdota de aquella época que incluso siendo alcalde, Font no solo no dejó de lado el Dpto. sino que, bien al contrario, incorporó al mismo a su chofer oficial, Lorenzo, que adquirió gran habilidad en la preparación de secciones minerales en sus horas libres.

Merece la pena recordar las tertulias en el Dpto. con Font de alcalde comentando la política local y nacional. En mi memoria, y aunque parezca algo exagerado, Font tenía dos familias, la natural y el Dpto. Esta bigamia solo

era posible por el apoyo que en todo momento encontró en la mujer de su vida, Lola, siempre a su lado atendiendo a los hijos y la casa, acompañándolo en los viajes, liberándolo de sus aprensiones hipocondríacas y animándolo cuando las cosas no iban como el quería.

Un rasgo de Font que no quiero dejar de señalar era su capacidad de dialogo y negociación con los miembros de su entorno, su talante democrático, cosa que sorprenderá a aquellos que solo veían en él al Júpiter tonante de los pasillos de la facultad... En los momentos en que había que tomar decisiones de importancia para el departamento, Font escuchaba las opiniones de todos, y algunas veces se inclinaba ante opiniones contrarias a la suya, como en el caso que jamás olvidaré de la adquisición de la Cámara de Lang, donde, en la distancia de los años, pienso que hubiéramos debido hacerle caso... Su paso a un se-

gundo plano en la dirección del Dpto. fue un ejemplo de respeto a los procedimientos democráticos que se iban implantando en la Universidad, similar a su «fair play» en la transición en el ayuntamiento. Quiero relatar como anécdota personal la ayuda que Font me prestó, pagándome la matrícula por segunda vez, cuando el Rector Valdecasas expulso a la numerosa gavilla de estudiantes de la Universidad de Barcelona que habíamos hecho causa personal la lucha contra el régimen franquista. El jefe respetaba las reglas que el mismo marcaba y sabía estar al lado de uno cuando se le necesitaba. En resumen, Font era un buen científico, un emprendedor, una buena persona y un caballero.





## 2006

24-29 DE SEPTIEMBRE

**IGCP 496 - Au-Ag-telluride-selenide deposits: Field Workshop, Ýzmir, Turkey**

---

22 - 25 DE OCTUBRE

**GSA Annual Meeting**  
Philadelphia, PA  
Website: [www.geosociety.org/meetings/2006/index.htm](http://www.geosociety.org/meetings/2006/index.htm)

---

17 DE NOVIEMBRE

**Crystallisation Workshop - Protein crystallization: Present and future. EMBL Hamburg Outstation, Hamburg, Germany.**

---

## 2007

2-7 DE JUNIO

**44th Annual Meeting of the Clay Minerals Society**  
Santa Fe, New Mexico, USA

---

25-30 DE JUNIO

**Combined Societies' Meeting - MinSoc, MSA and MAC**  
Cambridge UK  
*Frontiers in Mineral Sciences 2007*  
Contact: M.A. Carpenter  
[mc43@esc.cam.ac.uk](mailto:mc43@esc.cam.ac.uk)

---

21 - 26 DE JULIO

**American Crystallography Association Meeting.** Salt Palace Convention Center, Salt Lake City Utah

---

22 - 27 DE JULIO

**Euroclay 2007.**  
Aveiro, Portugal.  
website: [www.euroclay2007.com](http://www.euroclay2007.com)

---

20-24 DE AGOSTO

**9th Biennial SGA Meeting**  
Dublin, Ireland

---

24 - 30 DE SEPTIEMBRE

**AGS-2007 Symposium**  
**Ores and Orogenesis-CircumPacific Tectonics, Geologic Evolution and Ore Deposits**  
Tucson, Arizona  
Website: <http://www.arizonageologicalsoc.org/news.htm>

---

28 - 31 DE OCTUBRE

**Geological Society of America**  
Denver, Colorado  
Website: <http://www.geosociety.org/meetings/>

---

## 2008

26 - 28 MAYO

**GAC-MAC 2008**  
Quebec City Convention Center, Canada  
Website: <http://quebec2008.net/>

---

31 MAYO - 5 JUNIO

**American Crystallography Association Meeting**  
Knoxville Convention Center, Knoxville, Tennessee

---

FECHA POR DETERMINAR

**VII Congreso Geológico de España,**  
Las Palmas de Gran Canaria

---



# Sociedad Española de Mineralogía

Museo Nacional de Ciencias Naturales

(Att. Luis Gómez Agüero)

C/José Gutiérrez Abascal, 2. 28006 – MADRID

Página web: www.ehu.es/sem

## FICHA DE INSCRIPCIÓN

Nombre \_\_\_\_\_ Apellidos \_\_\_\_\_

Fecha y lugar de nacimiento \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Código postal, población y provincia \_\_\_\_\_

Teléfono part. \_\_\_\_\_ Teléfono trabajo y extensión \_\_\_\_\_

Fax \_\_\_\_\_ Correo electrónico \_\_\_\_\_ Profesión \_\_\_\_\_

Dirección del centro de trabajo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Código postal, población y provincia \_\_\_\_\_

Preferencia para el envío de la correspondencia y la revista: domicilio particular ; dirección del trabajo

**Tipo de socio** (marcar con una X): ordinario ; estudiante ; colectivo ; protector ; vitalicio .

**Temas de interés:** Cristalografía ; Mineralogía ; Petrología ; Geoquímica ; Yacimientos ; Restauración ;

Medio ambiente ; Inclusiones Fluidas ; Coleccionismo ; Otros \_\_\_\_\_

Firmas de dos socios avalistas

Fdo.: \_\_\_\_\_

Fdo.: \_\_\_\_\_

### Cuotas vigentes para el año 2006

Socio ordinario	72 €	Socio Colectivo	250 €
Socio estudiante	36 €	(Empresas, Instituciones, etc.)	
(adjuntar documento acreditativo)		Socio sin revista EJM	50 €
Socio Protector	500€	Socio Honorario:	exento

La cuota del año de ingreso debe abonarse en metálico, mediante cheque, transferencia bancaria a nombre de la Sociedad Española de Mineralogía (Caja Murcia 2043 0129 71 0200512387) o autorización de cargo en tarjeta de crédito VISA. Las de años sucesivos se efectuarán por domiciliación bancaria o autorización tarjeta VISA, cumplimentando estos datos:

✂ \_\_\_\_\_

Sr. Tesorero de la Sociedad Española de Mineralogía

Le ruego tramite el cobro de las cuotas anuales de la Sociedad Española de Mineralogía, con cargo a:

TARJETA VISA N°: (16 dígitos) \_\_\_\_\_ Fecha caducidad: \_\_\_\_\_

o a la siguiente cuenta bancaria:

BANCO/CAJA DE AHORROS \_\_\_\_\_ Código (4 dígitos) \_\_\_\_\_

Sucursal/población \_\_\_\_\_

Código oficina (4+2 dígitos) \_\_\_\_\_ N° cuenta (10 dígitos) \_\_\_\_\_

Firmado (Nombre y apellidos) \_\_\_\_\_

✂ \_\_\_\_\_

ENVIAR ESTA PARTE AL BANCO

Sr. Director del Banco / Caja de Ahorros \_\_\_\_\_

Sucursal y dirección \_\_\_\_\_

Le ruego atienda el cobro de la cuota anual de la Sociedad Española de Mineralogía, con cargo a la cuenta bancaria siguiente:.

N° cuenta completo (20 dígitos) \_\_\_\_\_

Firmado (Nombre y apellidos) \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_